



Jean Marie Borgeaud sculpte les mots comme la matière. Il a besoin de parcourir le

monde pour y chercher des images fortes et inconnues qu'il insère dans une poésie parfois sauvage, parfois si intellectualisée qu'il perd son lecteur en route. Par une image, une phrase, un mot, il emporte notre esprit dans un monde imaginé et pourtant construit si solidement qu'il subjugué celui qui tente de le suivre. Il parvient à créer des fresques de mots, tantôt réels, tantôt virtuels, parfois déroutants, mais toujours fascinants.

A R T U A L I T É

Chaque créateur artistique, après avoir cherché la voie par laquelle il désire s'exprimer, parvient à un carrefour de sa carrière où il sent le besoin de déterminer les contours de ses recherches et plus profondément d'exprimer par les mots les sentiments qui se livrent bataille au plus secret de lui-même. Il lui arrive de poser ses pinceaux et sa palette de couleurs, pour prendre la plume plus rapide à exprimer les images intérieures, ces buissons parfois inextricables, faits de pensées, de désirs, de projets ou encore de regrets qui prennent vie sur le papier pour, parfois, renaître sur la toile. La collection «Artualité» souhaite offrir un chemin à ces œuvres jumelles.

Mousse Boulanger



BERCEAU DE CHAIR

JEAN MARIE BORGEAUD

ARTUALITÉ N° 7

JEAN MARIE BORGEAUD



BERCEAU DE CHAIR