

## En suivant les sentiers de terre de Jean-Marie Borgeaud

**EXPOSITION** – Un jour, façonner la terre fut pour le peintre et sculpteur genevois une évidence. Cette passion n'allait plus jamais le quitter. Ses premiers personnages étaient plus grands que nature. Il avait imaginé et conçu ses propres fours où le feu menait la danse.

«L'on ne maîtrise pas le feu. Mais le feu est mon ami. Je convoque les dieux pour que ça marche; que la sculpture n'éclate pas au sortir du four.» C'est le feu qui donne singularité et beauté à l'œuvre.

Il évoque les cinq éléments dans ses sculptures. Ainsi que les esprits de la forêt et ceux de la Terre. La Terre, matrice universelle et féconde. Pour lui, la connexion à la nature est quasi viscérale. Il crée à l'instinct, laisse parler son intuition.

### La force brute de la pierre

... Soulignée par la majesté des piliers en granit du lieu. Pour la cinquantaine d'œuvres exposées à la galerie, l'artiste a opté pour une autre technique que le four chauffé à 800 degrés. Il utilise des fours électriques ou à gaz. Portée à une température de 1250 degrés, la pièce a un aspect métallique. Les oxydes des argiles qu'il choisit animent la sculpture. «Les oxydes migrent d'où des variations chromatiques.»

Grand voyageur, Jean-Marie Borgeaud s'est inspiré des légendes locales des pays qu'il a visités. Il les interprète avec une puissance évocatrice stupéfiante. Ses sculptures n'ont rien de gracie. Elles pèsent de leur poids d'homme ou d'animal. La femme déesse est la grande inspiratrice.

Suivre les sentiers de terre de Jean-Marie Borgeaud

c'est fouler une nature où chantent les esprits. C'est devenir enfant de Gaïa, la terre-mère. Il nous conduit dans son monde onirique et nous nous laissons ravir. Une expérience forte laissant des empreintes qui ne peuvent s'effacer avec le vent. C'est aussi s'abreuver aux «Sources Jaunes», une très grande toile incandescente. Et lui, l'artiste de 67 ans, est dans l'ivresse de la création.



L'ode à la terre de Jean-Marie Borgeaud.

(Photo Eliane Junod)